



## DIXIEME RENCONTRES DES CLAVIERS OSA / STRASBOURG

Depuis l'inauguration de l'orgue Andreas Silbermann de 1718 somptueusement restauré le maître facteur d'orgue Quentin Blumenroeder et son équipe en 2015, dix années se sont écoulées.

En mai 2025 OSA propose de fêter cette étape autour du vénérable instrument qui résonne régulièrement à de nombreuses occasions. Depuis novembre 2024, un autre orgue a été posé sur la tribune en face. Il s'agit de l'orgue de style renaissance flamand construit en 2012 par Quentin Blumenroeder, qui est installé pour plusieurs années à Ste-Aurélie suite aux travaux de restauration de l'abbatiale romane située à St-Amant de Boixe en Charente.

# RENCONTRE DES CLAVIERS

4 mai au 9 mai 2025

Église protestante Sainte-Aurélie

rue Martin Bucer, Strasbourg

[sainte-aurelie.fr](http://sainte-aurelie.fr)



Église Sainte-Aurélie

rue Martin Bucer, Strasbourg

Parking Saint-Aurélie et Sainte-Marguerite | TRAM : B ou F, arrêt Faubourg National

Entrée libre - plateau

L'association Orgues à Sainte-Aurélie OSA-Strasbourg a été créée en 1997 et organise des cycles de concerts autour de ses orgues dont la renommée attire de nombreux musiciens et mélomanes. Les Rencontres des claviers est un festival qui fête ses 10 ans d'existence, et décline une série d'événements autour des claviers historiques (orgues, clavecins, clavicorde, piano-forte...)

Souhaitant faire rayonner ces instruments exceptionnels, et également l'architecture du XVIIIème siècle de l'église, OSA propose des événements de qualité à la portée d'un public appréciant le partage en direct des émotions musicales. Ces concerts sont à entrée libre. Vous pouvez contribuer à la poursuite des projets de l'association par votre présence, en soutenant financièrement lors de la collecte (plateau), en adhérant à OSA, en faisant des dons.

Lors de cette session des 10èmes Rencontres de claviers, le concert Concertos pour clavecins et orchestre de Joh.Seb.Bach du jeudi 8 mai 2025 est une co-production avec le Festival de Sarrebourg. OSA tient aussi à remercier la Haute Ecole des Arts (HEAR) pour la mise à disposition d'instruments.

## PROGRAMMATION DES DIXIEMES RENCONTRES DES CLAVIERS 2025

### Dimanche 4 mai à 17h00

**Anne Gaëlle Chanon**, aux claviers de l'orgue renaissance de St-Amant de Boixe et de l'orgue Andreas Silbermann

Œuvres de Jehan Titelouze, Georg Muffat, Johann Sebastian Bach

### Jeudi 8 mai 20h00

Concertos pour 2, 3 et 4 clavecins et orchestre de Johann Sebastian Bach  
Concert en co-production avec les Rencontres de St-Ulrich/Festival de Sarrebourg

Solistes : **Yuki Mizutani**, **Yu Nakamura**, **Jérôme Mondésert**,  
**Sébastien Wonner**

Ensemble à cordes : **Stéphanie Pfister** (violon et direction), **Clotilde Sors** (violon), **Juliette Shenton** (alto), **Pierre Mériaux** (violoncelle),  
**Elodie Peudepièce** (contrebasse)

### Vendredi 9 mai

**18h00** : Récital de clavicorde par **Benjamin Steens**

Œuvres de Johann Sebastian Bach et Carl Philip Emanuel Bach

Présentation et découverte du nouvel instrument de la HEAR de Strasbourg construit par Joris Potsvlieghe

**19h00** : verre de l'amitié et rencontre avec le public

**21h00** : Claviers en dialogue, concert de clôture de la soirée. Œuvres pour clavecin, clavicorde, orgues, par des étudiants de la HEAR et artistes invités